

## **LOCUS SOLUS** - okvirna struktura / framework - conceptual structure

1. **Polje možnosti / The field of potentiality** // potopitev, magija "shejkerjev" // immersion, the magic of shakers; vzpostavitev polja, "prevetritev" - establishing the field, "airing"

2. **Sklede / bowls** // nivo 2 / level 2 - Tibetan bowls and metals - tibetanske posode in metalna zvočila - telesnost se razdrobi / disembodiment

3. **Cosmic love** // indijanska piščal prvič, mehko, mir, globlja nežna razgradnja / NAF flute first, softness, peace, deeper soft disintegration

4. **Onkraj omejitev / Beyond the limits** // Crystal Harp , Kristalna harfa - transition waves, valovi prehoda

5. **"Šamansko" polje razširjenih potencialnosti / "Shamanic" field of expanded potentiality** // elektro-akustična kompozicija iz vzorca vokalov sibirskih šamank, obročni boben - electro-acoustic composition made from siberian shaman women sample, frame drum / prehod v "čistilne" valove miru - transition into cleansing waves of stillness/peace

6. **Eterična bitja / Ethereal beings** // Koshi bells - rekonstrukcija, umiritev čustev - reconstruction, emotional peace

7. **Prizemljujoča tančica / Grounding veil** - lesene žabe, visoka in nizka indijanska piščal, črički, gozdni veter / wooden frogs, high and low NAF flute, crickets, forest wind - povratek v zdaj, odpustitev - return to now, relief